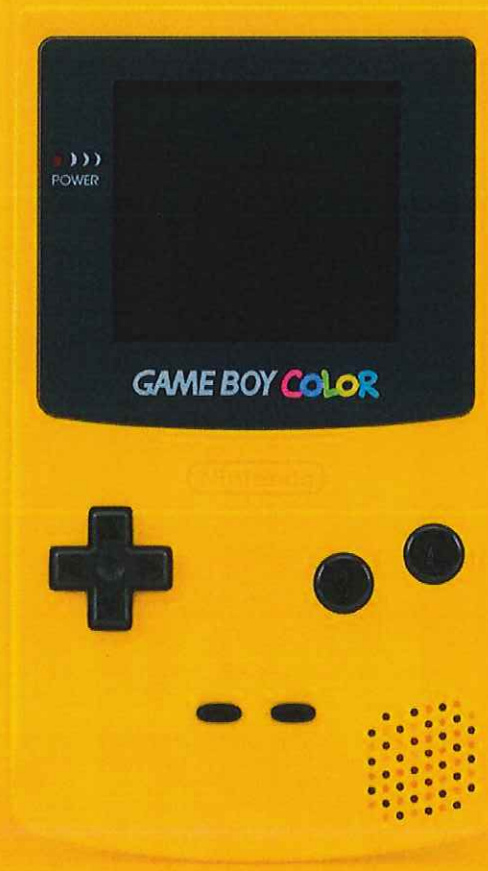


À PROPOS



CULTURE, INSOLITE, LIFESTYLE, SORTIE

GLOBAL GAME JAM : 48H POUR FAIRE JOUER LIÈGE

by Géraldine Sauvage / janvier 25, 2020

Je suis conviée à la première « Global Game Jam » de Liège : une invitation qui flaire bon la culture

GLOBAL GAME JAM, QU'EST-CE QUE C'EST ?

Jam fait référence aux scènes libres sur lesquelles se rassemblent et se produisent les musiciens. Un Game Jam c'est un rassemblement en vue de concevoir des jeux vidéo ou de société (jeux de plateau, jeux de cartes,... les deux cas, tout est une question d'inspiration et d'improvisation. Il s'agit de donner le meilleur de soi-même et se prendre la tête.

Sur le principe d'un hackathon (ou marathon de programmation), les participants disposent de 48 heures pour prototyper un concept de jeu. La pression du temps encourage la pensée créative et la collaboration. On peut créer des jeux certes modestes, mais innovants et expérimentaux et qui pourront éventuellement être développés au-delà de l'évènement, en des succès commerciaux.



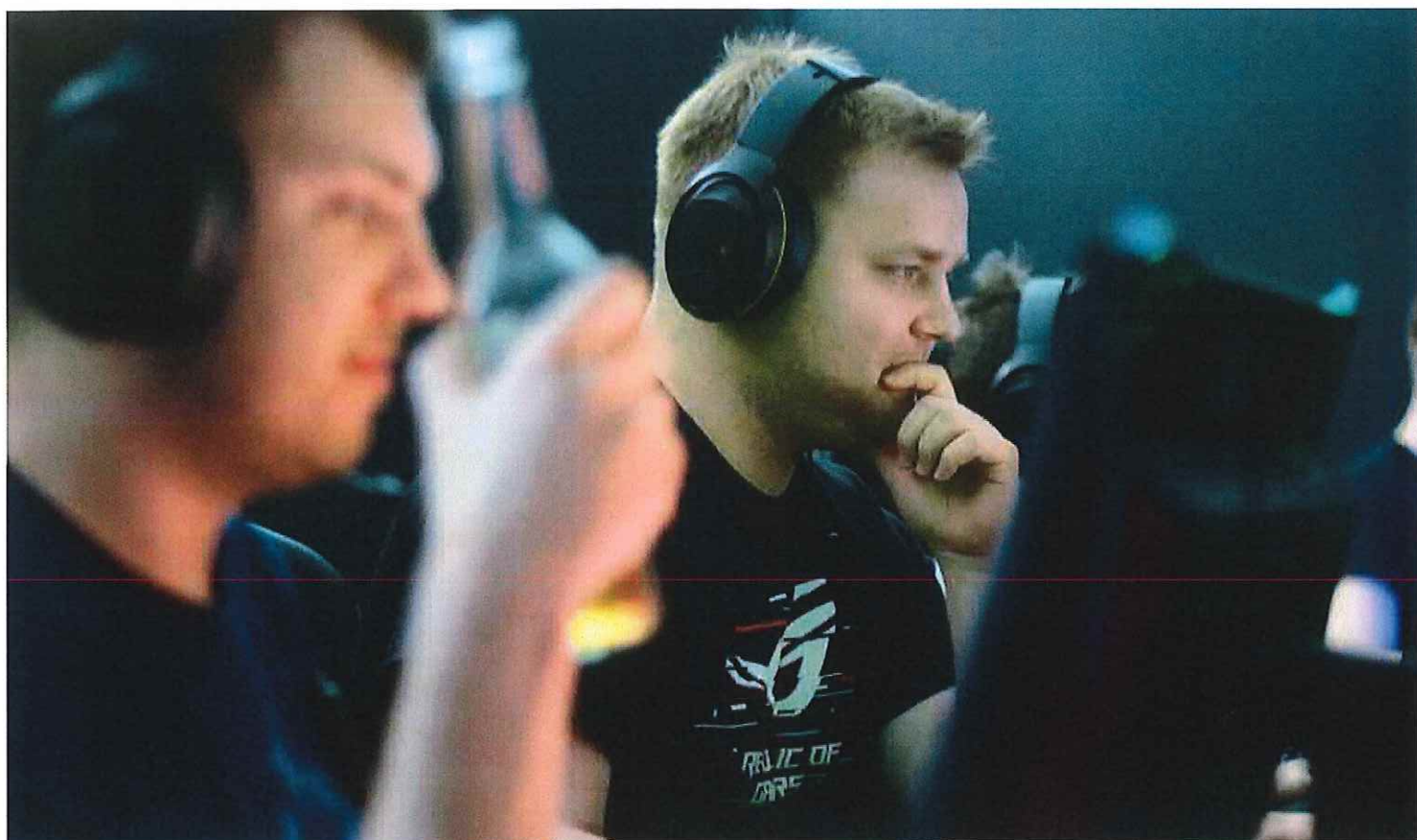
En 48 heures, on peut également se créer des souvenirs inoubliables, des amitiés sincères et des partenariats durables

« gamers » prêts à s'enfermer au Poie Image deux jours et deux nuits pour créer, sur un thème imposé, le peut-être, nous rendra accro et enflammera nos soirées. Le dimanche à 17 heures, les démos des jeux créées sont présentées au public via la page Facebook de l'évènement.

QU'EST-CE QUE LE GRE-LIÈGE VIENT FAIRE L-DÉDANS ?

Le GRE-Liège a été créé lors du mouvement général de désertion du bassin sidérurgique liégeois. La province était acier-dépendante se retrouve en mal d'emplois et de perspectives. Dans l'univers gris et désolé des hauts-fourneaux abandonnés, le GRE a pour mission de déminer le terrain, de rechercher les pistes de développement, de croissance, voire de ré-enchantement.

Grâce à une étude de 2 ans sur les métiers de l'image, est détecté à Liège un véritable écosystème lié à la réalité virtuelle, la réalité augmentée et la création de jeux vidéo. Un système encore grandement sous-terrain, manquant de structure et de visibilité. Problème aussitôt détecté, aussitôt pris à bras le corps. C'est ainsi que furent organisées une étude sur le gaming, un salon du jeu, une formation Technifutur spécifique au codage de jeux et enfin l'initiative des apprenants de cette formation, cette première participation liégeoise au Global Game Jam.





A PROPOS

Comme nous l'explique Catherine Robert, responsable du projet. « ce n'est pas le gaming qui va remplacer emplois Cockerill ». Certes, mais détecter de telles opportunités, fédérer les compétences et les enthousiasmes, mettre en valeur un nouveau savoir-faire liégeois, c'est en soi une nouvelle réjouissance.

Parce que, au bout du compte, on a tous besoin de jouer et de rêver.

Global Game Jam : Infos pratiques et inscriptions

Lire aussi :

- 10 infos insolites que vous ignoriez sur les Ardentes
- Disco Soupe Liège, l'anti-gaspi (et le rythme) dans la peau
- On est partis sur les traces de DJ Furax

Tags:

Creativité, Gamification, gaming, Global Game Jam, GRE-Liège, Hackathon, Lan party

SHARE: [f](#) [t](#) [t](#) [p](#)



GÉRALDINE SAUVAGE

Si Géraldine était une ville, elle serait Liège le jour et Marrakech la nuit. Fi Meuse, elle s'est découverte en parcourant le Maghreb et le Proche-Orient sur son dos. Depuis, elle vit et écrit sur ce que la vie lui apprend. Juriste de formation et de passion, elle veut que ses mots sonnent justes. Pas juste juste de justesse.

PREVIOUS ARTICLE

NEXT

BOULETTES MAGAZINE

RECHERCHE